



**Liceo ginnasio statale “Ugo Foscolo”**

**Albano Laziale**

***Dipartimento di Lettere***

***Lingua e letteratura italiana***

***Griglie -Triennio***

## LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - TRIENNIO

### GRIGLIA PER L'ORALE

| TABELLA DI VALUTAZIONE           |                                                                                  |                                                                                |                                                                                                          |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Voto/giudizio sintetico          | Livello delle conoscenze                                                         | Livello delle competenze                                                       | Livello delle capacità                                                                                   |
| 2<br>totalmente<br>negativo      | Rifiuto di sottoporsi a verifica, nessuna attività ed impegno.                   | Nessun lavoro prodotto.                                                        | Obiettivi minimi non perseguiti né raggiunti.                                                            |
| 3<br>negativo                    | Contenuti fraintesi, lacune pregresse non recuperate.                            | Scarsa applicazione dei concetti di base.                                      | Gravissime difficoltà di analisi e di sintesi.                                                           |
| 4<br>gravemente<br>insufficiente | Errate, frammentarie. Linguaggio improprio.                                      | Difficoltà di orientamento autonomo, lavoro disorganico.                       | Compie analisi errate o parziali, sintetizza non correttamente.                                          |
| 5<br>insufficiente               | Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio.                              | Guidato, applica le conoscenze minime con qualche errore.                      | Analisi parziali, elaborazione critica carente, sintesi semplice                                         |
| 6<br>sufficiente                 | Semplici e complete. Linguaggio generico, ma corretto.                           | Applica in misura accettabile tecniche e contenuti.                            | Comprende ed interpreta informazioni e/o situazioni semplici, sintesi coerente.                          |
| 7<br>discreto                    | Complete e consapevoli. Linguaggio pertinente e corretto.                        | Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi, ma con imperfezioni. | Coglie le implicazioni, compie analisi corrette, complete e coerenti.                                    |
| 8<br>buono                       | Complete con qualche approfondimento. Linguaggio specifico formalmente accurato. | Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi senza errori.         | Coglie le implicazioni, compie correlazioni con precisione. Argomentazione coerente.                     |
| 9<br>ottimo                      | Complete e approfondite. Argomentazione coerente, linguaggio fluido.             | Applica in modo brillante le conoscenze a problemi complessi.                  | Coglie correlazioni esatte e analisi approfondite. Rielaborazione autonoma in funzione di contesti nuovi |
| 10<br>eccellente                 | Raggiunte ed ampliate spontaneamente. Rigore e ricchezza espositiva.             | Applica elaborando ipotesi personali e trovando da solo soluzioni migliori.    | Sa valutare in modo autonomo e critico situazioni complesse.                                             |

# GRIGLIA DI CORREZIONE-VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA A

Studente/ssa..... Classe.....

| Indicatori                                                                                                                                                                                                                                                         | Punti max | Livelli di valore e punti corrispondenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Punti dati |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Padronanza della lingua:<br>ortografia; interpunzione;<br>morfosintassi;<br>appropriatezza e<br>ricchezza del lessico                                                                                                                                              | 20        | <b>Si esprime in modo:</b><br>corretto, appropriato, personale ..... 20<br>corretto e appropriato.....18<br>generalmente corretto.....16<br>perlopiù corretto, con alcune incertezze ed errori.....14<br><b>complessivamente adeguato, nonostante alcune imprecisioni ed errori.....12</b><br>diversi errori, alcuni anche gravi.....10<br>errori diffusi, anche gravi.....8<br>del tutto inappropriato.....6<br>del tutto errato.....4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
| <b>ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO:</b><br>rispetto delle consegne;<br>comprensione del testo;<br>analisi lessicale,<br>sintattica, stilistica e<br>retorica; correttezza e<br>congruenza dei<br>riferimenti<br>culturali/contestualizzazi<br>one | 40        | <b>Sviluppa le consegne in modo:</b><br>pertinente ed esauriente.....10<br>pertinente e abbastanza esauriente.....9<br>pertinente, ma non del tutto esauriente.....8<br>pertinente e, nel complesso, corretto.....7<br><b>sufficientemente pertinente e corretto.....6</b><br>superficiale e approssimativo.....5<br>parziale e poco preciso.....4<br>lacunoso e impreciso.....3<br>gravemente incompleto.....2<br><hr/> <b>Comprende il testo:</b><br>in tutti i suoi snodi concettuali.....10<br>in quasi tutti i suoi snodi concettuali.....9<br>individuandone i temi portanti.....8<br>individuando nel complesso i temi portanti.....7<br><b>nei nuclei essenziali.....6</b><br>riconoscendo solo alcuni nuclei essenziali.....5<br>in modo parziale superficiale.....4<br>in minima parte e/o fraintende.....3<br>gravemente inadeguato /nullo.....2<br><hr/> <b>Analizza il testo in modo:</b><br>puntuale, ampio e articolato.....10<br>puntuale, ampio e abbastanza articolato.....9<br>puntuale, corretto, ma poco articolato.....8<br>abbastanza chiaro e corretto.....7<br><b>sostanzialmente chiaro e corretto.....6</b><br>parziale, generico e poco corretto.....5<br>semplificistico, superficiale e scorretto.....4<br>lacunoso e scorretto.....3<br>gravemente inadeguato/nullo.....2<br><hr/> <b>I riferimenti culturali risultano:</b><br>ampi, precisi e funzionali al discorso.....10<br>ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso.....9<br>ampi e abbastanza precisi.....8<br>abbastanza ampi e abbastanza precisi.....7<br><b>sostanzialmente chiari e corretti.....6</b><br>parziali, generici e poco corretti.....5<br>semplificistici, superficiali e scorretti.....4<br>limitati e per lo più scorretti.....3<br>poco pertinenti o assenti.....2 |            |
| Organizzazione, coesione<br>e coordinamento logico                                                                                                                                                                                                                 | 20        | <b>Sviluppa il testo in modo:</b><br>coerente, coeso, personale.....20<br>ben organizzato, coerente e coeso.....18<br>chiaro e adeguato alla tipologia.....16<br>complessivamente chiaro e lineare.....14<br><b>semplice con alcune incertezze.....12</b><br>meccanico.....10<br>incerto e poco lineare.....8<br>molto confuso.....6<br>del tutto inadeguato.....4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |

|                                                            |    |                                                    |           |
|------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------|-----------|
| Spessore<br>dell'argomentazione ed<br>elaborazione critica | 20 | <b>Esprime conoscenze e valutazioni</b>            |           |
|                                                            |    | approfondite, articolate e originali.....          | 20        |
|                                                            |    | approfondite e articolate.....                     | 18        |
|                                                            |    | pertinenti e adeguate.....                         | 16        |
|                                                            |    | pertinenti.....                                    | 14        |
|                                                            |    | <b>essenziali e sufficientemente motivate.....</b> | <b>12</b> |
|                                                            |    | superficiali.....                                  | 10        |
|                                                            |    | incerte e frammentarie.....                        | 8         |
|                                                            |    | scarse e prive di spunti critici.....              | 6         |
|                                                            |    | del tutto inadeguate.....                          | 4         |

**Punteggio complessivo attribuito...../100**
**Corrispondente a...../10**

Albano Laziale, .....

IL DOCENTE

# GRIGLIA DI CORREZIONE-VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA B

Studente/essa..... Classe.....

| Indicatori                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Punti max | Livelli di valore e punti corrispondenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Punti dati |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Padronanza della lingua:<br>ortografia; interpunzione;<br>morfosintassi;<br>appropriatezza e ricchezza<br>del lessico                                                                                                                                                                       | 20        | <b>Si esprime in modo:</b><br>corretto, appropriato, personale ..... 20<br>corretto e appropriato.....18<br>generalmente corretto.....16<br>perlopiù corretto, con alcune incertezze ed errori.....14<br><b>complessivamente adeguato, nonostante alcune imprecisioni ed errori ..... 12</b><br>diversi errori, alcuni anche gravi.....10<br>errori diffusi, anche gravi.....8<br>del tutto inappropriato.....6<br>del tutto errato.....4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
| <b>ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO:</b><br>rispetto delle consegne;<br>comprensione del testo e individuazione di tesi e argomentazioni;<br>percorso ragionativo intorno alla alle tesi avanzate nel testo;<br>correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati | 40        | <b>Sviluppa le consegne in modo:</b><br>pertinente ed esauriente.....10<br>pertinente e abbastanza esauriente.....9<br>pertinente, ma non del tutto esauriente.....8<br>pertinente e, nel complesso, corretto.....7<br><b>sufficientemente pertinente e corretto.....6</b><br>superficiale e approssimativo.....5<br>parziale e poco preciso.....4<br>lacunoso e impreciso.....3<br>gravemente incomplete.....2<br><b>Comprende il testo:</b><br>in tutti i suoi snodi concettuali.....10<br>in quasi tutti i suoi snodi concettuali.....9<br>individuandone i temi portanti.....8<br>individuando nel complesso i temi portanti.....7<br><b>nei nuclei essenziali.....6</b><br>riconoscendo solo alcuni nuclei essenziali.....5<br>in modo parziale superficiale.....4<br>in minima parte e/o fraintende.....3<br>gravemente inadeguato /nullo.....2<br><b>Struttura l'argomentazione in modo:</b><br>chiaro, congruente e ben articolato.....10<br>chiaro, congruente e articolato.....9<br>chiaro, congruente e abbastanza articolato.....8<br>abbastanza chiaro e abbastanza congruente.....7<br><b>globalmente chiaro e congruente.....6</b><br>non sempre chiaro e congruente.....5<br>superficiale e poco congruente.....4<br>superficiale e confuso.....3<br>incerto e privo di elaborazione.....2<br><b>I riferimenti culturali risultano:</b><br>ampi, precisi e funzionali al discorso.....10<br>ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso.....9<br>ampi e abbastanza precisi.....8<br>abbastanza ampi e abbastanza precisi.....7<br><b>sostanzialmente chiari e corretti.....6</b><br>parziali, generici e poco corretti.....5<br>semplificistici, superficiali e scorretti.....4<br>limitati e per lo più scorretti.....3<br>poco pertinenti o assenti.....2 |            |
| Organizzazione, coesione e coordinamento logico                                                                                                                                                                                                                                             | 20        | <b>Sviluppa il testo in modo:</b><br>coerente, coeso, personale.....20<br>ben organizzato, coerente e coeso.....18<br>chiaro e adeguato alla tipologia.....16<br>complessivamente chiaro e lineare.....14<br><b>semplice con alcune incertezze.....12</b><br>meccanico.....10<br>incerto e poco lineare.....8<br>molto confuso.....6<br>del tutto inadeguato.....4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |

|                                                            |    |                                                    |           |
|------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------|-----------|
| Spessore<br>dell'argomentazione ed<br>elaborazione critica | 20 | <b>Esprime conoscenze e valutazioni</b>            |           |
|                                                            |    | approfondite, articolate e originali.....          | 20        |
|                                                            |    | approfondite e articolate.....                     | 18        |
|                                                            |    | pertinenti e adeguate.....                         | 16        |
|                                                            |    | pertinenti.....                                    | 14        |
|                                                            |    | <b>essenziali e sufficientemente motivate.....</b> | <b>12</b> |
|                                                            |    | superficiali.....                                  | 10        |
|                                                            |    | incerte e frammentarie.....                        | 8         |
|                                                            |    | scarse e prive di spunti critici.....              | 6         |
|                                                            |    | del tutto inadeguate.....                          | 4         |

**Punteggio complessivo attribuito ...../100**
**Corrispondente a ...../10**

Albano Laziale, .....

IL DOCENTE

**GRIGLIA DI CORREZIONE-VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA C**

Studente/essa..... Classe.....

| Indicatori                                                                                                                                                                                                                                          | Punti max | Livelli di valore e punti corrispondenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Punti dati |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Padronanza della lingua: ortografia; interpunzione; morfosintassi; appropriatezza e ricchezza del lessico                                                                                                                                           | 20        | <b>Si esprime in modo:</b><br>corretto, appropriato, personale .....20<br>corretto e appropriato.....18<br>generalmente corretto.....16<br>perlopiù corretto, con alcune incertezze ed errori.....14<br><b>complessivamente adeguato, nonostante alcune imprecisioni ed errori ..... 12</b><br>diversi errori, alcuni anche gravi.....10<br>errori diffusi, anche gravi.....8<br>del tutto inappropriato.....6<br>del tutto errato.....4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |
| <b>RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO:</b><br>rispetto delle consegne; ideazione e coerenza, anche nella (eventuale) formulazione del titolo e paragrafazione; correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati | 40        | <b>Sviluppa la traccia (eventualmente titola e paragrafa) in modo:</b><br>pertinente, esauriente e personale.....20<br>pertinente ed esauriente.....18<br>pertinente, ma non del tutto esauriente.....16<br>pertinente e, nel complesso, corretto.....14<br><b>sostanzialmente pertinente e corretto.....12</b><br>superficiale e approssimativo.....10<br>parziale e poco preciso.....8<br>lacunoso e impreciso.....6<br>gravemente incomplete.....4<br><b>I riferimenti culturali risultano:</b><br>ampi, precisi e funzionali al discorso.....20<br>ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso.....18<br>ampi e abbastanza precisi.....16<br>abbastanza ampi e abbastanza precisi.....14<br><b>sostanzialmente chiari e corretti.....12</b><br>parziali, generici e poco corretti.....10<br>semplicitici, superficiali e scorretti.....8<br>limitati e per lo più scorretti .....6<br>poco pertinenti o assenti.....4 |            |
| Organizzazione, coesione e coordinamento logico                                                                                                                                                                                                     | 20        | <b>Sviluppa il testo in modo:</b><br>coerente, coeso, personale.....20<br>ben organizzato, coerente e coeso.....18<br>chiaro e adeguato alla tipologia.....16<br>complessivamente chiaro e lineare.....14<br><b>semplice con alcune incertezze.....12</b><br>meccanico.....10<br>incerto e poco lineare.....8<br>molto confuso.....6<br>del tutto inadeguato.....4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
| Spessore dell'argomentazione ed elaborazione critica                                                                                                                                                                                                | 20        | <b>Esprime conoscenze e valutazioni</b><br>approfondite, articolate e originali.....20<br>approfondite e articolate.....18<br>pertinenti e adeguate.....16<br>pertinenti.....14<br><b>essenziali e sufficientemente motivate.....12</b><br>superficiali.....10<br>incerte e frammentarie.....8<br>scarse e prive di spunti critici.....6<br>del tutto inadeguate.....4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |

**Punteggio complessivo attribuito...../100**

**Corrispondente a...../10**

Albano Laziale, .....

IL DOCENTE